

国語プリント No. () 配布日 月 日 曜

年 組 番 名前

赤い繭 この作品の「核」～国語卒業論文のために～

※この作品を読み取るための「核(コア)」となるところを見つけ出してみよう。

《核となる箇所とは?》

- ・この部分(表現・段落)がわかれば、全体がわかりそうなところ。
- ・この部分が作品の全てに関わっているところ。

頁 行目 頁 行目

《要約》

どうして右の部分が「核」と思われるのか?

この作品からあなたは何を受け取ったか?