

国語プリントNo. ()

年 組 番 名前

配布日 月 日 曜

「野の記憶」～季節を表す語と五感

日本には四季がある。それに応じて日本語も四季を感じさせる語があり、その語から呼び起こされる季節の感覚がある。つまり、自然が豊かであれば、その自然を表す語も豊かである。文化が豊かであれば、その文化を表す語も豊かである。語彙が増えれば世界が広がると言うことである。

今回は「野の記憶」に出てくる季節を表す語と、その語はどの季節にびったり来るのか、また、その季節が呼び起こされる感覚は、人間の五感の中のどの感覚なのかを考えていこう。

季節が揺れる場合、どれか一つに決め、 を付けること。 感覚は が二つ以上になってもかまわない。

頁行	季節を表す語	どの季節か？	どの感覚で季節を感じられるか
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()
		新年・春・夏・秋・冬	視・聴・嗅・味・触・その他()

この活動で気づいたことを裏に書いてみよう。(作文のネタになります。)