

「ナイン」の構造

**目的
目標**

「ナイン」のドラマティック性はどこにあるのか理解する。
「ナイン」のストーリーの構造を次の文章をもとにして、みんなが説明できる。

「ナイン」は「変化したもの」と「変化しないもの」の対立であり、「ナイン」において「変化したもの」の代表は(A)であり、「変化しないもの」の代表は(B)である。そして最終的には(C)が(变化したもの・変化しないもの)の重要性に気づく。

重要

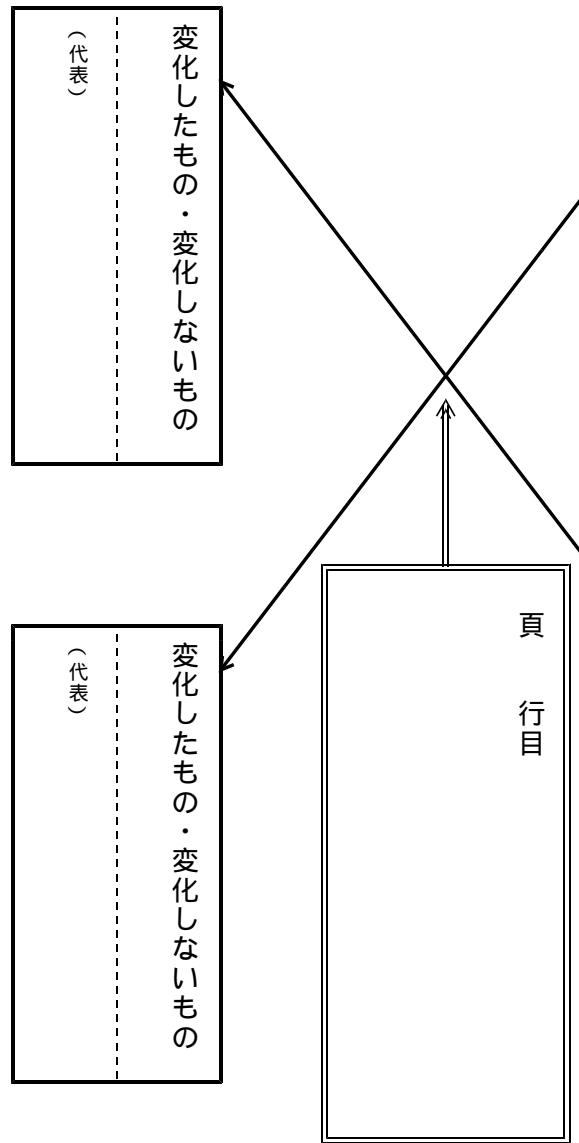
重要ではない

変化したもの・変化しないもの

(代表)

一文を抜き出す。

頁 行目



209 頁 2 行目 「この十何年かのうちに、ここには西田がさくなってしまったようである。」
この物語の終わりの文は、この物語において、どう「いつ」とを表しているか？

