



ス小屋の周りの風景などを書き、ブランコの

周りの状況について説明する。」  
よ

つて、この「ブランコ」は、時代の人々に  
とつて「■」であつたり、「■」であつたり  
するものである。よつて、「ブランコ」は  
「■」の象徴であることがわかるのである。

「■」結論を書く。  
……どのような時代を描いたのか（時代の  
雰囲気）を書く。  
時代名（明治・昭和など）  
ではない。  
……「一と殷盛り」が指していることを書

く

……「ブランコ」のどのような様子か？  
……比喻の種類を書く