


以上のことを総合して考えると、「おれ」

は
「
■
」
と
い
う
存
在
で
あ
り
、
そ
の
「
お
れ
」
が

「**繭**」へと変化したのである。「**繭**」は

「」を象徴しているのである。

五文字以内

あなた考えた「作品の核」をひとこ

とで表し、ラベルにする。

「彼」とは何の象徴なのかをラベルに

す	る	。
---	---	---

主人公はどういう存在として描かれて

いるのか、ひとこで表しラベルにす

る
。

あ
な
た
が
作
品
か
ら
受
け
取
っ
た
こ
と
を
ひ

とことんで表す。

核の要約を載せる

[illegible]